

Fecha 19.06.2019	Sección Primera	Página 2
---------------------	--------------------	-------------

Acuerdan modificar ruta si hallan 'estructura mayor'

Palomea el INAH obra de **Tren Maya**

Preven que empresas que realicen la obra paguen recuperación arqueológica

YANIRETH ISRADE

Las obras del **Tren Maya** proseguirán aunque surjan vestigios, y en caso de emerger una "estructura mayor", la ruta se modificará, informaron ayer los directores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto, y del Fondo Nacional de Fomento al Turismo (Fonatur), Rogelio Jiménez Pons.

El anuncio se hizo durante la firma de un convenio de colaboración entre el Fonatur y la Secretaría de Cultura, en el que se prevé, entre otros puntos, que las empresas o entidades encargadas de la obra sufraguen las labores de recuperación de materiales arqueológicos, de acuerdo con la Ley de Monumentos.

Se estima que estas tareas requerirán recursos equivalentes a 1 por ciento de la inversión total, unos mil 500 millones de pesos, como se había previsto en marzo.

Podrían, además, abrir-

se zonas arqueológicas en esa área, anticipó Prieto, entre ellas Ichkabal, en Quintana Roo, y evaluarían un par más en Campeche, Chiapas o Tabasco.

La mitad del referido 1 por ciento de inversión será destinado al salvamento arqueológico y el resto lo canalizarán a la promoción y el mejoramiento de las zonas involucradas, detalló el director del INAH, tras la conferencia de prensa.

"No se preocupen, van a aparecer cosas, las obras se van a llevar adelante, como ha ocurrido siempre.

"Siempre aparecerán objetos de diferente índole. Son miles de años de ocupación del ser humano en estos territorios, y si agregamos que al INAH se le encarga también el cuidado de los bienes paleontológicos (del país), son decenas, centenares y millones de años que debemos recuperar y resguardar", indicó el antropólogo.

El INAH, recordó, ha acompañado diversas obras de infraestructura, como las del Metro de la Ciudad de México, donde emergió la pirámide de Ehécatl en la estación Pino Suárez.

Para obtener una topografía más detallada del terreno en la zona maya, recurrirán a vuelos de teledetección óptica, conocidos como LIDAR, informaron el coordinador de Arqueología del INAH, Pedro Francisco Sánchez, y el subdirector de Estudios y Proyectos del **Tren Maya**, Juan Javier Carrillo.

Prieto aclaró que al no disponer de un avión, el uso de esa tecnología se deberá contratar, sin proporcionar cifras del costo que podría tener.

Alejandra Frausto, titular de Cultura, anunció además el acondicionamiento de vagones para que sirvan como salas en movimiento, mientras que las estaciones históricas se reutilizarán para servicios culturales, información, tiendas de arte popular o cultura alimentaria.

"Firmamos un convenio de colaboración con @FonaturMX cuyo objetivo es garantizar la protección del patrimonio cultural en el @TrenMayaMX, de la mano de las comunidades. Agradezco a Rogelio Jiménez Pons por la apertura y el compromiso con la protección del patrimonio", escribió en Twitter.





Paola Urdapilleta

Los titulares del INAH, Diego Prieto; Cultura, Alejandra Frausto, y Fonatur, Rogelio Jiménez Pons, firmaron del convenio de colaboración para los trabajos del Tren Maya.

Promesas

El INAH, la Secretaría de Cultura y Fonatur ofrecieron defender el patrimonio cultural de la región por donde pasará el Tren Maya:

